

LISTES PROGRAMMES COURTS-MÉTRAGES

Programme Courts-métrages 1 (13)

- Aya va à la plage, Maryam Touzani , Maroc, 2015, 19'
- Quelques secondes, Noura El Hourch, France, 2015, 16'
- Lmuja (La vague), Belkacemi Omar, Algérie, 2015, 37'
- Lost village, George Todria ,Espagne - Georegia, 2015, 16'
- Salomon's stone Ramzi Maqdisi, Palestine, 2015, 25'

Programme Courts-métrages 2 (97)

- Hyménée, Violaine Bellet, Maroc - France, 2015, 23'
- Ennemis intérieurs, Sélim Azzazi , France, 2015, 28'
- Piknik, Jure Pavlovic, Croatie, 2015, 13'
- The seed, Ifigeneia Kolsoni , Grèce, 2015, 14'
- Une nuit d'amour, Helmy Nouh, Egypte, 2015, 19'

Programme Courts-métrages 3 (103)

- Amal, Aida Senna , Maroc , 2015, 15'
- Whack, Syni Pappa, Grèce, 2015, 14'
- XIAOJING y los muros de Barcelona, Ellina Kozulina, Espagne, 2015, 13'
- Chaud, sec, en été, Cherif Albadari, Egypte, 2015, 32'
- Le vol des cigognes , Iris Kaltenböck, France, 2015, 29'

Calendrier Colloque, Table ronde Rencontres

DIMANCHE 27 MARS

11h à l'Institut National des Beaux-Arts

Rencontre autour des œuvres de Daoud Aoulad Seyyad

LUNDI 28 MARS

16h30 à Dar Sinaa

Rencontre « Le cinéma marocain et les problèmes du langage »

MARDI 28 MARS

16h30 à Dar Sinaa

Colloque

« Quand le cinéma raconte les drames méditerranéens »

MERCREDI 30 MARS

18h30 à Institut Français

Table ronde :

« André Téchiné. Un cinéaste protéiforme »

TOUS LES JOURS

à 11 h du matin à l'Institut National des Beaux-Arts

Débat des films

Partenariats institutionnels



Partenaires officiels



Partenaires média



SOUS LE HAUT PATRONAGE DE SA MAJESTÉ LE ROI MOHAMMED VI

PROGRAMME

22

FESTIVAL INTERNATIONAL CINÉMA MÉDITERRANÉEN TÉTOUAN

26 mars - 02 avril 2016



SALLE PROGRAMME AVENIDA

DIMANCHE 27 MARS

- 16h : Trois fenêtres et une pendoison de Isa Qosja, Kosovo, 80 mn, 2014, (VO st Fr)
- 18h30 : Mediterranea de Jonas Carpignano, Italie/France, 2015, 107mn
- 21h30 : Les ogres de Léa Fehmer, France, 2015 - 140mn, (VO)

LUNDI 28 MARS

- 16h : Dolanma de Tunç Davut, Turquie, 2015, 90 mn, (VOSTVO)
- 18h30 : Suburra de Stefano Sollima, Italie, 2015, 128mn
- 21h30 : Les hommes d'argile de Mourad Boucif, Maroc-Belgique, 2015, 109mn

MARDI 29 MARS

- 16 h : L'attesa de Pierro Messina, Italie/France, 2015, 100mn
- 18h30 : Starve your dog de Hicham Lasri, Maroc, 2015, 94mn
- 21h30 : 3000 nuits de Mai Masri, Liban, 2015, 130mn

MERCREDI 30 MARS

- 16h : Riverbanks de Panos Karkanevatos, Grèce, 2015, 100', (VO st Fr)
- 18h30 : Dégradé de Arabe et Tarzan Nasser, Palestine, 2015, 80mn
- 21h30 : Nouara de Hala Khalil, Egypte, 2015, 122mn, (VO st An)

JEUDI 31 MARS

- 16h : Techo y comida de Juan Miguel del Castillo, Espagne, 2015, 90mn
- 18h30 : Narcisse de Sonia Chamkhi, Tunisie, 2015, 90mn
- 21h30 : Les frontières du ciel de Farès Naanaa, Tunisie, 2015, 83mn

VENDREDI 01 AVRIL

- 16h : Zvizdan de Dliibor Matanic, Croatie, 2015, 123mn
- 18h30 : Hablar de Joaquim Oristell, Espagne, 2015
- 21h30 : Désespoir de Mohamed Ismail, Maroc, 2016, 90mn

VO: Version Originale
VOSF: Version Originale Sous-titré Français
VOSA: Version Originale Sous-titré Anglais

● Films en compétition

SALLE PROGRAMME TEATRO ESPAÑOL

DIMANCHE 27 MARS

- 15h: Programme Films d'animation
- 17h : Adieu Forain de Aoulad-Syad, Daoud, Maroc, 1998, 90mn (VO st Fr)
- 19h : En attendant Pasolini de Aoulad-Syad, Maroc, 2007, 114mn (VO st Fr)

LUNDI 28 MARS

- 15h: Programme Films d'animation
- 17h : Trois fenêtres et une pendoison de Isa Qosja, Kosovo, 80mn, 2014, (VO st Fr)
- 19h : Les ogres de Léa Fehmer, France, 2015, 140mn, VO

MARDI 29 MARS

- 15h: Programme Films d'animation
- 17h : Programme courts métrages N° 1
- 19h : 3000 nuits de Mai Masri, Liban, 2015, 130mn, (VO st Fr)

MERCREDI 30 MARS

- 15h: Programme Films d'animation
- 17h : Programme courts métrages N° 2
- 19h : les hommes d'argiles de Mourad Boucif, Belgique-Maroc, 2015, 109mn

JEUDI 31 MARS

- 15h: Programme Films d'animation
- 17h : Programme courts métrages N° 3
- 19h : Sotto Voce de Kamal Kamal, Maroc, 2013, 94 mn (VO st Fr)

VENDREDI 01 AVRIL

- 15h: Programme Films d'animation
- 17h : Jeu d'amour de Driss Choulka, Maroc, 2006, 84mn (VO st Fr)
- 19h : Nouara de Hala Khalil, Egypte, 2015, 122' mn (VO st An)

VO: Version Originale
VOSF: Version Originale Sous-titré Français
VOSA: Version Originale Sous-titré Anglais

● Films en compétition

SALLE PROGRAMME INSTITUT FRANCAIS

DIMANCHE 27 MARS

- 16h: L'enfant et la nuit, David Yon, France, 2015, 60mn, (VO ST Ang)
- Jasmin, Almohannad kalthom, Syrie, 2015, 26 mn, (VO ST Ang)
- 18h30: HOME, Rafat Alzakout - Syrie/Liban, 2015, 70mn, (VO ST Fr)

LUNDI 28 MARS

- 16h: De Lola à Leila, Milena Bochet, Belgique, 2015, 53mn, (VO ST Ang)
- Tout le monde aime le bord de la mer, Keina Espineira, Espagne, 2015, 15mn, (VO ST Fr)
- 18h30: Zaafrane, khaled Ghorbal, Tunisie, 2015, 90 mn, (VO ST Ang)

MARDI 29 MARS

- 16h: Bon baiser de Moruroa, Larbi BENCHIHA, France, 2016, 52mn (VO ST Ang)
- 18h30: Aouine, Adam Planko et Daniel Said, Italie/France- 2016, 97mn (VO ST Ang)

MERCREDI 30 MARS

- 16h: Tuk-tuk, Romany Saad, Egypte, 2015, 75mn, (VO ST Fr)
- 18h30: Tánger Gool, Juan Gautier, Espagne, 2015, 77mn, (VA ST Fr)

JEUDI 31 MARS

- 16h: Nous n'avons jamais été enfants, Mahmoud Soulimane, Egypte, 2015, 80mn, (VO ST Fr)
- 18h30: Le Poids de L'Ombre, Hakim BelAbbas, Maroc, 2015, 82mn, (VO ST Fr)

VENDREDI 01 AVRIL

- 16h: Contre-pouvoirs, Malek Bensmail, Algérie, 2015, 97mn, (VO ST Ang)
- 18h30: À travers mon objectif, Nefin Dinc, Turquie - 2015, 64mn, (VO ST Fr)

VO: Version Originale
VOSF: Version Originale Sous-titré Français
VOSA: Version Originale Sous-titré Anglais

● Films en compétition