

## جوائز الدورة 23 من مهرجان تطوان الدولي لسينما البحر الأبيض المتوسط

### مسابقتنا الأفلام الطويلة الروائية والوثائقية

في إطار مسابقتي الأفلام الطويلة الروائية والوثائقية تم عرض 24 فيلم بعضها لأول مرة تنافست على 12 جائزة وأسندت مهمة التحكيم لثلاث لجان (لجنة تحكيم الأفلام الروائية، لجنة تحكيم الأفلام الوثائقية، لجنة النقد) مشكلة من مهنيين وجامعيين ونقاد لتقييم الأفلام والممثلات والممثلين.

وقد حظيت النتائج باستحسان الصحفيين والمدعوين والجمهور، وكانت على الشكل التالي:

### جوائز الأفلام الطويلة

#### جائزة أحسن ممثلة تقدمها قناة تي في 5

كارمن ماشي عن دورها في الفيلم الإسباني "الباب المفتوح" لمارينا سيريسيكي

#### جائزة أحسن ممثل

عمرو سعد عن دوره في الفيلم المصري "مولانا" للمخرج أحمد مجد علي

#### جائزة عزالدين مدور للعمل الأول

لفيلم "زوجة صالحة" لميرجانا كارانوليفيك (صربيا، بوسنيان، كرواتيا)

#### جائزة محمد الركاب، جائزة لجنة التحكيم، تقدمها مجلس جهة طنجة تطوان الحسيمة

لفيلم "بدون إله" لراطرزا بيطروفا (بلغاريا، الدانمارك، فرنسا)

#### جائزة تمودا الذهبية، تقدمها ولاية طنجة تطوان الحسيمة

لفيلم "لا تفصلان" للإيطالي إيدواردو دي إنجليس

#### تنويهان

فيلم "ضربة في الراس" للمغربي هشام العسري

فيلم "قرية أولمبية" لصوفيا إيكسارشو، (اليونان، بولونيا)

جائزة مصطفى المسناوي، جائزة النقد ، تقدمها المجموعة الإعلامية "آخر ساعة"

لفيلم "بدون إله" لراطرزا بيطروفا (بلغاريا، الدانمارك، فرنسا)

### جوائز الأفلام الوثائقية

جائزة العمل الأول :

الإسلام كذاكرة لبينيديكت بانيو (فرنسا)

جائزة لجنة التحكيم

ميل يا غزال لإيليان راحب (لبنان)

الجائزة الكبرى ، تقدمها وكالة تنمية وانعاش أقاليم الشمال

الأرض المهجورة لجيل لوران (بلجيكا)

تنويه خاص

الإسلام كذاكرة لبينيديكت بانيو (فرنسا)